



**KOMMENTIERTES VORLESUNGSVERZEICHNIS
(Änderungen vorbehalten)**

Ethik der Textkulturen Erlangen für das Wintersemester 2023/24

STAND 14.09.2023

- Überblick: Lehrveranstaltungen geordnet nach **Modulen**
- Vorlesungen
- Hauptseminare, Übungen und sonstige Veranstaltungen

1 Überblick: Lehrveranstaltungsprogramm Erlangen

Wintersemester 2023/24

geordnet nach **Modulen**

M1 Geschichte und Theorie der Ethik		
M1	VL	Common Standards for a Fragmented World? Principles and Prospects of International Human Rights ; Prof. Dr. Dr. h. c. Heiner Bielefeldt; Di 10-12 (KH 0.024)
M1	VL	Textgrundlagen islamisch-religiöser Forschung ; Prof. Dr. Mohammed Nekroumi; Mi 12-14 (Nägelsbachstraße 25, 3.101)
M1	HS	Die Idee des Rechtsfriedens ; Prof. Dr. Dr. h. c. Heiner Bielefeldt/Prof. Dr. Erasmus Mayr; Mi 10-12 (KH 0.024)
M1	HS	Populationsethik ; Konstantin Weber; Mo 14-16 (A 402)
M1	HS	Wittgenstein über Philosophie ; Prof. Dr. Rosario La Sala; Mi 14-16 (A 402)
M1	HS	Was heißt es, rational zu sein? Prof. Dr. Gerhard Ernst; Mo 16-18 (A 301)
M1	HS	Gründe für Handlungen, Überzeugungen und Emotionen ; Prof. Dr. Erasmus Mayr; Di 12-14 (A 402)
M1	HS	Augustin als Prediger in kirchenhistorischer und praktisch-theologischer Perspektive ; Prof. Dr. Charlotte Köckert/Prof. Dr. Ursula Roth; Di 14-16 (TSG HS B)
M1	HS	Grundzüge der Theologie für Nicht-Theologen ; Dr. Stefan Nitsche; Mi 17-20
M1	HS	Peter Singer: Theological and Ethical Perspectives ; Max Tretter; 3 Blocktermine im Dezember/Januar
M1	HS	Ideengeschichte islamischer Glaubensinhalte ; Prof. Dr. Gholam Reza Hajatpour; Do 12-14 (Nägelsbachstraße 25, Besprechungsraum 3. OG)
M1	Ü	Schleiermacher und Barth aus homiletischer Perspektive ; Dr. Lukas Grill-Jeromin; Mi 10-12 (C7A1)

M2 Hermeneutik und Fremdverstehen		
M2	VL	Textgrundlagen islamisch-religiöser Forschung ; Prof. Dr. Mohammed Nekroumi; Mi 12-14 (Nägelsbachstraße 25, 3.101)
M2	HS	Emotionale oder soziale „Intelligenz“ in der höfischen Epik (Ethik) um 1200: Hartmann von Aue, Gottfried von Straßburg, Heinrich von Veldeke u. a. ; Prof. Dr. Christiane Witthöft; Mo 10-12 (B4A1)
M2	HS	Death Becomes Us: 21st Century Narratives of the End of Life ; Prof. Dr. Antje Kley; Do 12-14 (C 301)
M2	HS	MS North American Cultural Studies ; Dr. Katharina Gerund; Di 12-14 (C 303)

M2	HS	Berührung: intermediale und interkulturelle Perspektiven auf Taktilität und Affizierung ; PD Dr. Sandra Fluhrer; Mo 16-18 (B 302)
M2	HS	„Your God is too white“. Black Theology ; Max Tretter/Dr. Simon Wiesgickl; Mo 14-16 (TSG HS B)
M2	Ü	Exoticism. Alterity and Foreignness in Western European Literature and Culture ; Prof. Dr. Franziska Bergmann; Di 10-12 (C 202)
M2	Ü	Transnationale Erinnerungsräume ; Dr. habil. Aura Heydenreich; Do 14-16 (B 301)
M2	Ü	Zwischen Tür und Angel – Seelsorge im Alltag ; Dr. Lukas Grill-Jeromin; Di 12-14 (TSG HS A)

M3 Narrativität und Normativität

M3	VL	North American Literary Studies ; Prof. Dr. Antje Kley; Mo 12-14 Uhr (KH 1.019)
M3	HS	Emotionale oder soziale „Intelligenz“ in der höfischen Epik (Ethik) um 1200: Hartmann von Aue, Gottfried von Straßburg, Heinrich von Veldeke u. a. ; Prof. Dr. Christiane Witthöft; Mo 10-12 (B4A1)
M3	HS	Death Becomes Us: 21st Century Narratives of the End of Life ; Prof. Dr. Antje Kley; Do 12-14 (C 301)
M3	HS	MS North American Literary Studies ; PD Dr. Harald Zapf; Mi 16-18 (C 303)
M3	HS	Berührung: intermediale und interkulturelle Perspektiven auf Taktilität und Affizierung ; PD Dr. Sandra Fluhrer; Mo 16-18 (B 302)
M3	HS	Europäische Erinnerungskulturen: Signaturen der Gegenwartsliteratur ; Dr. habil. Aura Heydenreich; Do 10-12 (B 301)
M3	Ü	Transnationale Erinnerungsräume ; Dr. habil. Aura Heydenreich; Do 14-16 (B 301)
M3	Ü	„Gendered Spaces“? Badgeflüster und Bettgespräche in der mittelalterlichen Literatur ; Prof. Dr. Christiane Witthöft; Di 14-16 (B4A1)
M3	Ü	Exoticism. Alterity and Foreignness in Western European Literature and Culture ; Prof. Dr. Franziska Bergmann; Di 10-12 (C 202)

M4 Theorien der Kanon- und Wertebildung

M4	HS	MS North American Literary Studies ; PD Dr. Harald Zapf; Mi 16-18 (C 303)
M4	HS	Europäische Erinnerungskulturen: Signaturen der Gegenwartsliteratur ; Dr. habil. Aura Heydenreich; Do 10-12 (B 301)
M4	HS	Gründe für Handlungen, Überzeugungen und Emotionen ; Prof. Dr. Erasmus Mayr; Di 12-14 (A 402)

M4	HS	Augustin als Prediger in kirchenhistorischer und praktisch-theologischer Perspektive ; Prof. Dr. Charlotte Köckert/Prof. Dr. Ursula Roth; Di 14-16 (TSG HS B)
M4	HS	Wenn's keiner gewesen sein will. „Verantwortung“ als Kategorie von Medienethik und digitaler Ethik ; Prof. Dr. Florian Höhne; Di 16-18
M4	HS	Grundzüge der Theologie für Nicht-Theologen ; Dr. Stefan Nitsche; Mi 17-20
M4	HS	„Your God is too white“. Black Theology ; Max Tretter/Dr. Simon Wiesgickl; Mo 14-16 (TSG HS B)
M4	HS	Einführungskurs: Gegenwartsfragen islamischer Religionsdiskurse ; Prof. Dr. Abbas Poya; Di 9-11 (Nägelsbachstraße 25, 03.108)
M4	HS	Ideengeschichte islamischer Glaubensinhalte ; Prof. Dr. Gholam Reza Hajatpour; Do 12-14 (Nägelsbachstraße 25, Besprechungsraum 3. OG)
M4	Ü	„Gendered Spaces“? Badgeflüster und Bettgespräche in der mittelalterlichen Literatur ; Prof. Dr. Christiane Witthöft; Di 14-16 (B4A1)

M5 Sprach-, kommunikations- und medienwissenschaftliche Aspekte der Normbildung		
M5	RVL	Ringvorlesung Literatur und Öffentlichkeit ; Prof. Dr. Dirk Niefinger/Prof. Dr. Christian Schicha; Mi 18-20 (KH 1.020)
M5	VL	North American Cultural Studies ; Di 10-12 (KH 1.019)
M5	HS	Sich mitteilen aus einer anderen Welt? – Linguistische Perspektiven auf Schizophrenie und funktionelle Psychosen ; Dr. Joachim Peters; Block: 09.-11.02.2024, (C 203)
M5	HS	MS North American Cultural Studies ; Dr. Katharina Gerund; Di 12-14 (C 303)
M5	HS	Literatur / Kultur / Medien ; PD Dr. Annette Gilbert; Mi 16-18 (C 202)
M5	HS	Wittgenstein über Philosophie ; Prof. Dr. Rosario La Sala; Mi 14-16 (A 402)
M5	HS	Was heißt es, rational zu sein? Prof. Dr. Gerhard Ernst; Mo 16-18 (A 301)
M5	HS	KI und Chat GPT. Wissenschaftsjournalistische Herausforderungen ; Prof. Dr. Hans Jürgen Luibl; 24.10.23 (18-20), 17.11.23, 08.12.23, 12.01.24, 09.02.24 (9-13)
M5	HS	Zwischen Filterblasen und Teilhabehoffnung. Der digitale Strukturwandel der Öffentlichkeit in medienethischer Perspektive ; Prof. Dr. Florian Höhne; Do 8-10
M5	HS	Grundlagen der Medienethik ; Online-Kurs der Virtuellen Hochschule Bayern

M6 Rhetorik öffentlichen Schreibens und Sprechens		
M6	RVL	Ringvorlesung Literatur und Öffentlichkeit ; Prof. Dr. Dirk Nie-fanger/Prof. Dr. Christian Schicha; Mi 18-20 (KH 1.020)
M6	VL	North American Literary Studies ; Prof. Dr. Antje Kley; Mo 12-14 Uhr (KH 1.019)
M6	VL	North American Cultural Studies ; Di 10-12 (KH 1.019)
M6	HS	Sich mitteilen aus einer anderen Welt? – Linguistische Per-spektiven auf Schizophrenie und funktionelle Psychosen ; Dr. Joachim Peters; Block: 09.-11.02.2024, (C 203)
M6	HS	Literatur / Kultur / Medien ; PD Dr. Annette Gilbert; Mi 16-18 (C 202)
M6	HS	KI und Chat GPT. Wissenschaftsjournalistische Herausforde-rungen ; Prof. Dr. Hans Jürgen Luibl; 24.10.23 (18-20), 17.11.23, 08.12.23, 12.01.24, 09.02.24 (9-13)
M6	HS	Zwischen Filterblasen und Teilhabehoffnung. Der digitale Strukturwandel der Öffentlichkeit in medienethischer Perspek-tive ; Prof. Dr. Florian Höhne; Do 8-10
M6	HS	Wenn's keiner gewesen sein will. „Verantwortung“ als Katego-rie von Medienethik und digitaler Ethik ; Prof. Dr. Florian Höhne; Di 16-18

M7 Angewandte Ethik		
M7	VL	Common Standards for a Fragmented World? Principles and Prospects of International Human Rights ; Prof. Dr. Dr. h. c. Heiner Bielefeldt; Di 10-12 (KH 0.024)
M7	HS	Die Idee des Rechtsfriedens ; Prof. Dr. Dr. h. c. Heiner Bielefeldt/Prof. Dr. Erasmus Mayr; Mi 10-12 (KH 0.024)
M7	HS	Populationsethik ; Konstantin Weber; Mo 14-16 (A 402)
M7	HS	Grundlagen der Medienethik ; Online-Kurs der Virtuellen Hoch-schule Bayern
M7	HS	Peter Singer: Theological and Ethical Perspectives ; Max Tret-ter; 3 Blocktermine im Dezember/Januar
M7	HS	Einführungskurs: Gegenwartsfragen islamischer Religionsdis-kurse ; Prof. Dr. Abbas Poya; Di 9-11 (Nägelsbachstraße 25, 03.108)
M7	Ü	Schleiermacher und Barth aus homiletischer Perspektive ; Dr. Lukas Grill-Jeromin; Mi 10-12 (C7A1)
M7	Ü	Zwischen Tür und Angel – Seelsorge im Alltag ; Dr. Lukas Grill-Jeromin; Di 12-14 (TSG HS A)

1 Vorlesungen

Titel	Common Standards for a Fragmented World? Principles and Prospects of International Human Rights
Dozierende	Prof. Dr. Dr. h. c. Heiner Bielefeldt
Modul	M1/M7
Zeit	Di, 10-12 Uhr
Ort	KH 0.024
Inhalt	<p>Human rights are rights held by all human beings equally. They claim universal validity across national, regional and cultural boundaries. Without the aspiration of universalism, the very concept of human rights would cease to make any sense. In retrospect, however, it seems obvious that the historical human rights declarations, starting from the Virginia Bill of Rights (1776), have always displayed aspects of particularism. While headlines, such as "rights of man" or "droits de l'homme" betray an androcentric bias, experiences of people from lower social strata, persons with disabilities, religious and ethnic minorities, indigenous peoples and others may have had merely limited, if any, impact on the formulation of human rights declarations. Moreover, the very idea of human rights has attracted objections that it one-sidedly reflects a European worldview or a Western way of life, which allegedly fail to meet the demands of people from other parts of the world. Do we have to conclude that the aspiration of universal human rights is but an empty illusion?</p> <p>Before tackling that central question, we have to define the claims of human rights and their inherent limitations. Subsequently, we will deal with the "textbook version" of the genesis of human rights in comparison to more critical, innovative readings of their historical development. We will analyse the relationship between individual rights and communitarian solidarity and explore the specific "secularity" of human rights claims as opposed to notions of divine rights. Another subject of investigation will be the interrelatedness of civil, political, economic, social and cultural rights. A question that has found increasing attention is how freedom of religion or belief can be reconciled with claims of gender-equality or the</p>

	<p>emancipation of sexual minorities. In the face of growing influence of populist movements, the relationship between democracy and human rights also requires clarification. We will furthermore discuss new demands for recognizing rights of non-human living beings or even broad set of "rights of nature".</p> <p>The lecture series belongs to the mandatory module "human rights" within the Masters programme "Political Science". It is also part of the "Human Rights Master" syllabus. Students will have access to background material through "StudOn".</p>
Anmeldung	Über Campo

Titel	North American Literary Studies
Dozierende	Prof. Dr. Antje Kley
Modul	M3/M6
Zeit	Mo 12-14 Uhr
Ort	KH 1.019
Anmeldung	Ab 1.10. über Campo

Titel	Ringvorlesung Literatur und Öffentlichkeit
Dozierende	Prof. Dr. Dirk Niefanger/Prof. Dr. Christian Schicha
Modul	M5/M6
Zeit	Mi 18-20 Uhr
Ort	KH 1.020
Anmeldung	Ab 18.9. über Campo

Titel	North American Cultural Studies
Dozierende	TBA
Modul	M5/M6

Zeit	Di, 10-12 Uhr
Ort	KH 1.019
Anmeldung	Ab 1.10. über Campo

Titel	Textgrundlagen islamisch-religiöser Forschung
Dozierende	Prof. Dr. Mohammed Nekroumi
Modul	M1/M2
Zeit	Mi 12-14 Uhr
Ort	Nägelsbachstraße 25, 3.101
Anmeldung	Über Campo

2 Hauptseminare, Übungen und sonstige Veranstaltungen

Hauptseminare

Titel	Sich mitteilen aus einer anderen Welt? – Linguistische Perspektiven auf Schizophrenie und funktionelle Psychosen
Dozierende	Dr. Joachim Peters
Modul	M5/M6
Zeit	Blocktermine: 09.-11.02.2024
Ort	C 203
Inhalt	<p>Die Schizophrenie ist eine besonders schwere funktionelle Psychose, von der global etwa 1 % der Erwachsenen in ihrem Alltag betroffen sind. Denk-, Sprach- und Kommunikationsstörungen sind Kernsymptome von Schizophrenie und anderen Ausprägungen von Psychosen, die für die Patientinnen und Patienten von einer hohen Relevanz sind und sich in unorganisiertem und manchmal unverständlichem Sprechen manifestieren. Hinzu kommen im Vergleich zu Nicht-Betroffenen Unterschiede in der Weltwahrnehmung und in Bezug auf Verarbeitungsprozesse von Weltwissen. Eine funktionelle Psychose verändert Leben und Lebensqualität der Betroffenen schnell und nachhaltig. Selbst bei leichteren Symptomen von Psychosen finden sich Defizite auf allen Ebenen der Sprache, von der phonetischen und lexikalischen Ebene über die syntaktische Ebene bis hin zu Metaphern und bildlicher Sprache.</p> <p>Im Rahmen des Seminars setzen wir uns mit linguistischen Zugängen zum Krankheitsbild Schizophrenie in historischer und gegenwärtiger Perspektive auseinander. Dabei geht es einerseits um historische Konzeptualisierungen von Schizophrenie und verwandten Krankheitsbildern in der Sprache, verknüpft mit beobachtbaren Phänomenen der Sprachproduktion von Schizophreniepatienten selbst. Neben historischen Dokumenten sollen daher auch Transkriptionen der Sprache von Schizophreniepatienten analysiert und diskutiert werden, was die Basis für eine vertiefte Betrachtung der beobachtbaren Phänomene der Sprachveränderung und des Sprachverlusts darstellt. Hierbei werden konkrete Beispiele der Sprache von Schizophreniepatienten betrachtet und vor dem</p>

	<p>Hintergrund historischer und gegenwärtiger Symptombeschreibungen analysiert.</p> <p>Das Profil des Seminars wird um eine ethische Perspektive erweitert, indem die Seminargruppe die ethischen Implikationen einiger Kernprobleme von Schizophrenieerkrankungen diskutiert: Wie können Menschen mit einer veränderten Welt- und Sprachwahrnehmung Weltwissen erwerben und in Sprechakten an andere Kommunikationsteilnehmer vermitteln.</p>
Anmeldung	<p>Anmeldefrist 31.10.2023 per Mail an: joachim.peters@fau.de</p>

Titel	Die Idee des Rechtsfriedens
Dozierende	Prof. Dr. Dr. h. c. Heiner Bielefeldt/Prof. Dr. Erasmus Mayr
Modul	M1/M7
Zeit	Mi 10-12 Uhr
Ort	KH 0.024
Inhalt	<p>Spätestens seit dem russischen Einmarsch in die Ukraine stehen friedenspolitische Themen wieder hoch oben auf der Agenda. Verständlicherweise geht es in der aktuellen öffentlichen Diskussion vielfach um handfeste Fragen, etwa nach dem Umfang von Waffenlieferungen oder nach den Chancen externer Einflussnahme auf den Aggressor. Grundsatzfragen kommen dabei oft zu kurz oder bleiben eher im Hintergrund. In unserem Seminar geht es hingegen vor allem um Fragen von grundsätzlicher Natur: Worin unterscheidet sich ein nachhaltiger Friede von bloßer Waffenruhe? Wie wird das Ziel des Friedens inhaltlich definiert, und welche Wege führen dorthin? Welche Rolle kommt dem nationalen und dem internationalen Recht dabei zu? Gibt es einen Zusammenhang von Rechtsfrieden im Inneren der Staaten und der friedlichen Interaktionen zwischen den Staaten? Worin besteht das Potenzial zivilgesellschaftlichen Engagements für Recht und Frieden? Worauf kann man in Zeiten zunehmender Spannungen und Verwerfungen realistische Friedenshoffnungen gründen?</p>

	<p>Wie der Seminartitel schon anzeigt, beschäftigen wir uns primär mit philosophischen Entwürfen, die dem Auf- und Ausbau von Rechtsinstitutionen zentrale Bedeutung für die Gewinnung und Sicherung einer Friedensperspektive zuerkennen. Das bekannteste Beispiel bietet Kants Friedensschrift, deren grundlegenden Einsichten von erstaunlicher Aktualität sind. Wir werden deshalb mehrere (ca. drei) Sitzungen auf die Lektüre Kants verwenden. Einige Eckpunkte der historischen Friedensdebatten vor Kant sollen zumindest cursorisch vorgestellt werden. Sodann werden wir uns mit unterschiedlichen Grundpositionen aus jüngerer Zeit beschäftigen, etwa mit anti-normativistischen Positionen in der Nachfolge von Carl Schmitt, mit postmarxistischer und postkolonialer Kritik an den Strukturen des derzeitigen Völkerrechts sowie mit neo-kantischen und diskursethischen Versuchen, den menschenrechtsbasierten Multilateralismus in den internationalen Beziehungen zu plausibilisieren. Während die meisten Sitzungen der Auseinandersetzung anhand philosophischer Texte gewidmet sind, werden wir uns auch exemplarisch mit realen Tendenzen im internationalen Recht beschäftigen, insbesondere mit der Ausgestaltung menschenrechtlicher Normen und Institutionen.</p> <p>Das Seminar findet als Kooperationsveranstaltung zwischen den Instituten für Philosophie und für Politikwissenschaft statt und wendet sich primär – aber nicht exklusiv – an Studierende aus diesen beiden Fächern.</p>
Anmeldung	Über Campo

Titel	Emotionale oder soziale „Intelligenz“ in der höfischen Epik (Ethik) um 1200: Hartmann von Aue, Gottfried von Straßburg, Heinrich von Veldeke u. a.
Dozierende	Prof. Dr. Christiane Witthöft
Modul	M2/M3
Zeit	Mo, 10-12 Uhr
Ort	B4A1
Inhalt	Während die ‚künstliche Intelligenz‘ derzeit in all ihren Facetten intensiv diskutiert wird, richtet sich das Thema des Seminars ganz gezielt auf die Dar- und

	<p>Vorstellungen von ‚emotionaler‘ und ‚sozialer Intelligenz‘ in der Vormoderne. Ist es sinnvoll, den modernen Begriff der ‚Intelligenz‘ für die höfische Literatur und die mittelalterlichen Figurendarstellungen zu bemühen? Wie steht es um die Verbindung von kognitiven und emotionalen Fähigkeiten, von Klugheit und Weisheit, in den Konzeptionen der höfischen Ethik? Wie steht es um soziale Verhaltensrepertoires in der Vermittlung von Wissen und Weisheit?</p> <p>Das Seminar nimmt sich diesen Fragen an und möchte in literarischen ‚Feldstudien‘ einige Wortfelder im Bereich der (emotionalen) Intelligenz und Verstandesleistung erschließen (Historische Semantik; bescheidenheit, witze, wîsheit, triuwe). Kognitionsdarstellungen finden sich insbesondere im Umfeld von Schlüsselmonologen der Figuren, in denen Entscheidungsfindungen thematisiert und Willensäußerungen erkennbar werden. Zu Beginn des Semesters legen wir gemeinsam die Texte, Themen und Figuren fest, deren Inneres wir unter die Lupe nehmen wollen: Nachdenken ließe sich über gesellschaftspolitische Klugheit (weise Herrscherfiguren, wissende Ratgeber- und Richterfiguren), soziale Klugheit (kluge Knechte) oder aber über eine genuin weibliche Klugheit (sprachmächtige Figuren). Als Textgrundlage bieten sich Auszüge aus den Antikenromanen (Alexanderroman, Eneasroman), Artusromanen oder höfischen Romanen (Hartmann von Aue, Gottfried von Straßburg), aber auch die Märendichtung, Streitgespräche und Minnereden an.</p>
Literaturhinweise	<ul style="list-style-type: none"> • Martha Nussbaum: Zorn und Vergebung. Plädoyer für eine Kultur der Gelassenheit. Darmstadt 2017; • Rüdiger Schnell: Emotionsdarstellungen im Mittelalter. Aspekte und Probleme der Referentialität, in: ZfdPh 127 (2008), S. 79-102; • Phronesis – die Tugend der Geisteswissenschaften. Beiträge zur rationalen Methode in den Geisteswissenschaften, hrsg. von Gyburg Radke-Uhlmann. Heidelberg 2012 (Studien zu Literatur und Erkenntnis 3).
Anmeldung	Ab 18.9. über Campo

Titel	Death Becomes Us: 21st Century Narratives of the End of Life
Dozierende	Prof. Dr. Antje Kley
Modul	M2/M3
Zeit	Do, 12-14 Uhr
Ort	C 301
Anmeldung	Ab 1.10. über Campo

Titel	North American Literary Studies
Dozierende	PD Dr. Harald Zapf
Modul	M3/M4
Zeit	Mi, 16-18 Uhr
Ort	C 303
Anmeldung	Ab 1.10. über Campo

Titel	North American Cultural Studies
Dozierende	Dr. Katharina Gerund
Modul	M2/M5
Zeit	Di, 12-14 Uhr
Ort	C 303
Campo	Ab 1.10. über Campo

Titel	Exoticism. Alterity and Foreignness in Western European Literature and Culture
Dozierende	Prof. Dr. Franziska Bergmann
Modul	M2/M3
Zeit	Di, 10-12 Uhr

Ort	C 202
Inhalt	<p>'Exotic' worlds have always exerted a certain fascination within European culture. In Western notions of the exotic, aspects of foreignness are combined with spatial distance and alterity. The enthusiastic but at the same time strongly stereotyping turn to these foreign worlds can be described as exoticism. Europeans have often associated the exotic with exuberant eroticism (e.g. in imaginings of the oriental harem or with regard to indigenous inhabitants of South Sea islands), with sensational and at the same time frightening primeval forests, with extraordinary scents, intense colours, and with an ecstatic life beyond the constraints of civilisation. Since exoticism manifests itself in many ways in historical as well as contemporary European culture, we want to approach it from an intermedial perspective. We examine imaginations of the foreign in literature from antiquity to the present, in the visual arts as well as in various media such as film, opera, or architecture. Historical foci will also be taken into account, for example to ask about the connection between exoticism and colonialism or exoticism and racism. In addition to approaches from art history, aesthetics, literary studies, film studies, media studies, and cultural studies, we learn about methods from postcolonial studies, critical race studies, and intercultural studies in order to gain a theoretically trained view of imaginations of the non-European 'Other' in art and culture. We will study texts from different periods by Western European and Northern American authors, such as Euripides' ancient Greek tragedy <i>The Bacchae</i>, 405 BC, Bernardin de Saint-Pierre's <i>Paul et Virginie</i> [Paul and Virginia], 1788; Thomas De Quincey's <i>Confessions of an English Opium Eater</i>, 1821; Theodor Fontane's <i>L'Adultera</i> (1880), Thomas Mann's <i>Der Tod in Venedig</i> [Death in Venice], 1912; Karen Blixen's <i>The Supper at Elsinore</i>, 1934, and David Henry Hwang's <i>M. Butterfly</i>, 1988. (Students may read French and German texts in English translations.) Cooperations with the Botanical Garden in Erlangen and possibly museums in the region are planned. Students must be able to understand English texts. However, their own oral and written contributions can be in German</p>
Anmeldung	Ab 18.9. über Campo

Titel	Berührung: intermediale und interkulturelle Perspektiven auf Taktilität und Affizierung
Dozierende	PD Dr. Sandra Fluhrer
Modul	M2/M3
Zeit	Mo 16-18 Uhr
Ort	B 302
Inhalt	<p>Ohne Berührung ist kein menschliches Leben (auch kein tierisches oder pflanzliches) denkbar. Die Haut ist nicht nur eine Schutzschicht für den Körper, sondern zugleich ein zentrales Organ der Wahrnehmung und der Interaktion. Die Befreiung der Hände im aufrechten Gang erlauben dem Menschen den Gebrauch von Werkzeugen und die Entwicklung einer Vielzahl von Kulturtechniken, darunter die menschliche Sprache. Aber auch unsere Füße und unsere anderen Körperteile sind wichtige Berührungsorgane; immerfort stehen wir mit unserem Körper in grenzüberschreitendem Kontakt mit unserer Umwelt.</p> <p>Trotz dieser essentiellen Bedeutung ist das Feld der Berührung, zu dem Haptik, Taktilität und Gefühl, Motorik, Sensorik und Affektivität gleichermaßen gehören, in der Geistes- und Kulturgeschichte lange vernachlässigt worden. Im Zuge eines gesteigerten Interesses an Körpergeschichte und Kulturpraktiken, vor dem Hintergrund komplexer gesellschaftlicher Nähe-/Distanzverhältnisse in einer globalisierten und medialisierten Welt (Stichwort: ‚berührungslose Gesellschaft‘) sowie nicht zuletzt den jüngeren Erfahrungen einer Pandemie hat das Berühren in den Geistes- und Kulturwissenschaften aber neue Aufmerksamkeit erfahren.</p> <p>Im Seminar lesen und diskutieren wir zunächst theoretische Texte um das Berühren von Aristoteles über Johann Gottfried Herder bis Georg Simmel und Walter Benjamin, Elias Canetti und Michel Serres, Bernhard Waldenfels und Jean-Luc Nancy, Karen Barad und Édouard Glissant, jeweils vor dem Hintergrund kultur-, literar- und kunstgeschichtlicher Kontexte (etwa Ovids Metamorphosen, die Noli-me-tangere-Motivik in der Bildenden Kunst, aber auch die Bedeutung von Konstruktionen des Fremden und Eigenen in einer globalisierten Welt sowie die Virulenz des Digitalen im 21. Jahrhundert). Dabei wird die</p>

	<p>Frage nach Politiken der Berührung: zwischen Berührungsregimes und dem Berühren als Möglichkeitssinn wiederkehren.</p> <p>Im Anschluss erkunden wir die Bedeutung von Motiven und Verfahren der Berührung in ausgewählten literarischen Texten und Kunstwerken der Moderne bis zur Gegenwart. Zum Korpus gehören Texte von Heinrich von Kleist, Robert Musil, Aimé Césaire, Ingeborg Bachmann und Yoko Tawada sowie Filmisches und Fotografisches von Claire Denis und Nan Goldin. Die meisten Texte werden in einem Reader zusammengestellt, den Sie zu Semesterbeginn erwerben können. Weitere oder alternative Vorschläge für zu diskutierende Gegenstände aus Ihren Reihen sind willkommen! Eine hohe Lektüre- und Diskussionsbereitschaft wird vorausgesetzt.</p>
Literaturhinweise	<p>Bitte lesen Sie zur Vorbereitung die folgenden beiden Texte (als PDFs auf StudOn zu finden):</p> <ul style="list-style-type: none"> • Hartmut Böhme: Plädoyer für das Niedrige. Der Tastsinn im Gefüge der Sinne, in: Anthropologie, hg. v. Gunter Gebauer, Leipzig/Stuttgart: Reclam 1998, S. 214–225. • Niklaus Largier: Gefährliche Nähe. Zehn Anmerkungen zum Tastsinn, in: Auf die Wirklichkeit zeigen. Zum Problem der Evidenz in den Kulturwissenschaften. Ein Reader, hg. v. Helmut Lethen, Ludwig Jäger und Albrecht Koschorke, Frankfurt a.M./New York: Campus 2015, S. 219–234.
Anmeldung	Ab 18.9. über Campo

Titel	Europäische Erinnerungskulturen: Signaturen der Gegenwartsliteratur
Dozierende	Dr. habil. Aura Heydenreich
Modul	M3/M4
Zeit	Do 10-12 Uhr
Ort	B 301
Anmeldung	Ab 18.9. über Campo

Titel	Literatur / Kultur / Medien
Dozierende	PD Dr. Annette Gilbert
Modul	M5/M6
Zeit	Mi 16-18 Uhr
Ort	C 202
Anmeldung	Über Campo

Titel	Populationsethik
Dozierende	Konstantin Weber
Modul	M1/M7
Zeit	Mo 14-16 Uhr
Ort	A 402
Inhalt	Die Frage, welche Relevanz die Interessen und Ansprüche zukünftiger Personen haben, stellt die normative Theoriebildung vor besondere Herausforderungen und ist auch praktisch bedeutsam. Während beispielsweise relationale (oder Personen-bezogene) Theorien Schwierigkeiten mit Situationen haben, in denen wir die Identitäten zukünftiger Personen beeinflussen können, scheinen uns unpersönliche Theorien wie der klassische Utilitarismus auf unhaltbare Implikationen bezüglich des Verhältnisses von Anzahl und Lebensqualität zukünftiger Personen festzulegen. Manche bezweifeln daher sogar, dass eine überzeugende Theorie der Ethik zukünftiger Personen überhaupt möglich ist. In diesem Seminar werden wir zentrale Fragestellungen der Populationsethik gemeinsam diskutieren. Ein Schwerpunkt wird dabei auf der sogenannten Prokreatiionsasymmetrie liegen.
Literaturhinweise	Eine genaue Literaturliste wird in der ersten Sitzung ausgegeben. Interessierten empfehle ich zur Einführung (Online-Zugang über die UB möglich): Henning, Tim 2022: Die Zukunft der Menschheit - soll es uns weiter geben? Berling/Heidelberg: Metzler.

Anmeldung	Ab 15.9. über Campo ; Eine Anmeldung ist nicht unbedingt erforderlich, eine Teilnahme an der ersten Sitzung genügt
------------------	--

Titel	Wittgenstein über Philosophie
Dozierende	Prof. Dr. Rosario La Sala
Modul	M1/M5
Zeit	Mi 14-16 Uhr
Ort	A 402
Inhalt	<p>„Philosophy‘, like so many other words, is a family-likeness word: there is no one thing in common to everything that is philosophy.“ Wenn der allgemeine Begriff der Philosophie sich auf diese Weise – durch eine übersichtliche Darstellung der unterschiedlichen Verwendungen dieses Wortes – auflöst, und wir dadurch zur Einsicht gelangen, es gebe das Wesen der Philosophie gar nicht, kommen wir damit wirklich zur Ruhe bei unserer Suche danach, was die philosophische Tätigkeit eigentlich ausmacht? Nicht zwangsläufig. Warum sollten wir auch? Haben wir dann wirklich keine philosophischen Beunruhigungen mehr? Wittgenstein hat sich selbst jedenfalls sein ganzes Leben lang die Frage nach dem Wesen der philosophischen Tätigkeit immer wieder gestellt, die Frage danach, wie Philosophie betrieben werden sollte (und nicht betrieben werden sollte) und was sie erreichen könnte. Seine metaphilosophischen Überlegungen werden Gegenstand des Seminars sein.</p>
Literaturhinweise	<ul style="list-style-type: none"> • Ludwig Wittgenstein, Tractatus logico-philosophicus, Tagebücher 1914-1916, Philosophische Untersuchungen, Werkausgabe Band 1, Frankfurt a. M. 1984. • Ludwig Wittgenstein, The Big Typescript: TS 213, edited by C. Grant Luckhardt & Maximilian A. E. Aue, Oxford 2005. • Anthony Kenny, The Legacy of Wittgenstein, Oxford 1984, S. 38-60. • Paul Horwich, Wittgenstein’s Metaphilosophy, Oxford 2012.
Anmeldung	Ab 15.9. über Campo ; Eine Anmeldung ist nicht unbedingt erforderlich, eine Teilnahme an der ersten Sitzung genügt

Titel	Was heißt es, rational zu sein?
Dozierende	Prof. Dr. Gerhard Ernst
Modul	M1/M5
Zeit	Mo 16-18 Uhr
Ort	A 301
Inhalt	Was heißt es, rational zu sein? – Nicht nur in der zeitgenössischen Philosophie, sondern auch in der philosophischen Tradition findet man im Prinzip zwei verschiedene Antworten auf diese Frage: Die einen sagen, dass Rationalität im Wesentlichen in Konsistenz besteht. Wer rational ist, glaubt nichts Widersprüchliches und fühlt und tut, was er für richtig hält. Die anderen sagen, dass Rationalität vor allem etwas mit unserer Reaktion auf Gründe zu tun hat. Wer rational ist, reagiert vernünftig auf die Welt – mit Überzeugungen, Gefühlen und Handlungen. In der Geschichte der Philosophie stehen sich hier die empiristische und die rationalistische Tradition gegenüber. Und dieser Gegensatz findet sich bis in die Gegenwart. – In dem Seminar werden wir der Frage, was es heißt, rational zu sein, anhand zeitgenössischer Texte aus der analytischen Philosophie nachgehen.
Literaturhinweise	Eine genaue Lektüreliste wird zu Beginn des Seminars ausgegeben. Zwei Bücher werden eine zentrale Rolle spielen: <ul style="list-style-type: none"> • John Broome: Rationality Through Reasoning, Chichester: Wiley Blackwell, 2013. • Benjamin Kiesewetter: The Normativity of Rationality, Oxford: OUP, 2018.
Anmeldung	Ab 15.9. über Campo ; Eine Anmeldung ist nicht unbedingt erforderlich, eine Teilnahme an der ersten Sitzung genügt

Titel	Gründe für Handlungen, Überzeugungen und Emotionen
Dozierende	Prof. Dr. Erasmus Mayr
Modul	M1/M4
Zeit	Di 12-14 Uhr
Ort	A 402

Inhalt	Wenn wir etwas absichtlich tun, tun wir das üblicherweise aus einem Grund, der unser Handeln motiviert und durch dessen Angabe die Handlung ex post erklärt werden kann. ('Warum hat er heute einen Zug früher als sonst genommen?' - 'Weil er pünktlich zum Seminar kommen möchte.') Aber nicht nur Handlungen beruhen in dieser Weise auf Gründen: Auch Überzeugungen und Emotionen haben wir normalerweise aus Gründen, die diese Überzeugungen und Emotionen (einigermaßen) nachvollziehbar machen. ('Warum glaubst du, dass es heute regnen wird?' - 'Weil es so stark bewölkt ist.' 'Warum bist du auf ihn so wütend?' - 'Weil er seinen Kaffee über meinen Computer geschüttet hat.') In dem Seminar werden wir der Frage nachgehen, was es heißt, aus einem Grund etwas zu tun, zu glauben oder eine Emotion zu haben. Was macht etwas überhaupt zu einem Grund, aus dem man handeln/etwas glauben etc. kann? Und was zeichnet denjenigen Grund, aus dem eine Person handelt/glaubt etc., gegenüber anderen Gründen aus? Dazu werden wir verschiedene in der Debatte einflussreiche Ansätze (u.a. kausale, dispositionale, und sog. basing-Ansätze) diskutieren.
Anmeldung	Ab 15.9. über Campo ; Eine Anmeldung ist nicht unbedingt erforderlich, eine Teilnahme an der ersten Sitzung genügt

Titel	Augustin als Prediger in kirchenhistorischer und praktisch-theologischer Perspektive
Dozierende	Prof. Dr. Charlotte Köckert/Prof. Dr. Ursula Roth
Modul	M1/M4
Zeit	Di 14-16 Uhr
Ort	TSG HS B
Inhalt	Augustinus von Hippo (354–430) war etliche Jahre als professioneller Redner und Rhetoriklehrer tätig gewesen, bevor er 392 zunächst als Presbyter und wenig später als Bischof in den kirchlichen Dienst trat. Von da an gehörte das Predigen im Gottesdienst zu seinen zentralen Aufgaben, und er erlangte als Prediger auch außerhalb seiner eigenen Gemeinde großes Ansehen. Knapp 750 seiner Predigten sind erhalten. Sie zeigen Augustinus als Bibelausleger, The-

	<p>ologe und Seelsorger in Interaktion mit seinem Publikum und erlauben einen lebendigen Einblick in die christliche Gottesdienst- und Predigtpraxis am Ausgang der Antike.</p> <p>Im Seminar werden wir ausgewählte Predigten Augustins lesen und versuchen, seinen Interaktionen mit Bibeltext und Hörerschaft auf die Spur zu kommen. Dabei werden wir unter anderem fragen, wie Augustinus seine Aufgabe als Prediger sieht, welche Ziele er mit seinen Predigten verfolgt, welche homiletischen Konzepte und rhetorische Verfahren sichtbar werden, welche liturgischen Zusammenhänge sich ermitteln lassen. Nebenbei erarbeiten wir auch Einiges über Bildung, Bibelauslegung, Frömmigkeitskultur und theologische Auseinandersetzungen zur Zeit Augustins.</p>
Literaturhinweise	<ul style="list-style-type: none"> • Alfred Schindler, Art. Augustin/ Augustinismus I, TRE 4, 1979, 645–689 • Gert Partoens, Augustin als Prediger, in: Volker Drecoll (Hg.), Augustin Handbuch, Tübingen 2007, 242–247. • Frederik van der Meer, Augustinus der Seelsorger, Köln 1951, 423–486. • Peter Gemeinhardt, Die Rhetorik der Predigt der Alten Kirche, in: Michael Meyer-Blanck (Hg.), Handbuch Homiletische Rhetorik, (HBRH 11), Berlin/Boston 2021, 29–49.
Anmeldung	Über Campo

Titel	KI und Chat GPT. Wissenschaftsjournalistische Herausforderungen
Dozierende	Prof. Dr. Hans Jürgen Luibl
Modul	M5/M6
Zeit	24.10.23: 18-20 Uhr 17.11.23: 9-13 Uhr 08.12.23: 9-13 Uhr 12.01.24: 9-13 Uhr 09.02.24: 9-13 Uhr
Ort	TBA
Anmeldung	Über Campo

Titel	Zwischen Filterblasen und Teilhabehoffnung. Der digitale Strukturwandel der Öffentlichkeit in medienethischer Perspektive
Dozierende	Prof. Dr. Florian Höhne
Modul	M5/M6
Zeit	Do 8-10 Uhr
Ort	TBA
Anmeldung	Über Campo

Titel	Wenn's keiner gewesen sein will. „Verantwortung“ als Kategorie von Medienethik und digitaler Ethik
Dozierende	Prof. Dr. Florian Höhne
Modul	M4/M6
Zeit	Di 16-18 Uhr
Ort	TBA
Anmeldung	Über Campo

Titel	Grundzüge der Theologie für Nicht-Theologen
Dozierende	Dr. Stefan Nitsche
Modul	M1/M4
Zeit	Mi 06. Dez 2023, 17:00 - 20:00 Mi 20. Dez 2023, 17:00 - 20:00 Mi 10. Jan 2024, 17:00 - 20:00 Mi 24. Jan 2024, 17:00 - 20:00 Mi 07. Feb 2024, 17:00 - 20:00 Do 08. Feb 2024, 17:00 - 20:00
Ort	TBA
Anmeldung	Über Campo

Titel	Peter Singer: Theological and Ethical Perspectives
--------------	--

Dozierende	Max Tretter
Modul	M1/M7
Zeit	3 Blocktermine im Dezember/Januar
Ort	TBA
Inhalt	<p>Peter Singer is one of the most renowned and influential philosophers of the present day. His work Animal Liberation co-founded contemporary animal ethics. His Practical Ethics forms one of the cornerstones of current analytical ethics. And his work The most good you can do is the flagship work of the philosophical-ethical movement Effective Altruism. In this seminar, we will engage with Peter Singer's thinking, get to know his central works, and critically examine them from an ethical-theological perspective.</p> <p>The seminar will be held in a block format. In a total of three seminar blocks, we will deal with excerpts from each of the three works mentioned above.</p> <p>As Peter Singer's publications were originally written in English and the engagement with his thinking primarily takes place in the Anglo-Saxon realm, the seminar will also be held in English.</p>
Literatur	<ul style="list-style-type: none"> • Singer, Peter. Animal Liberation. New York: HarperCollins, 2001. • Singer, Peter. The Most Good You Can Do. How Effective Altruism Is Changing Ideas About Living Ethically. New Haven, London: Yale University Press, 2015. • Singer, Peter. Practical Ethics. 3 ed. Cambridge, New York: Cambridge University Press, 2011.
Anmeldung	Campo

Titel	„Your God is too white“. Black Theology
Dozierende	Max Tretter/Dr. Simon Wiesgickl
Modul	M2/M4
Zeit	Mo 14-16 Uhr
Ort	TSG HS B

Anmeldung	Über Campo

Titel	Einführungskurs: Gegenwartsfragen islamischer Religionsdiskurse
Dozierende	Prof. Dr. Abbas Poya
Modul	M4/M7
Zeit	Di, 9-11 Uhr
Ort	Nägelsbachstr. 25, 3. OG, 03.108
Inhalt	<p>Die Kernfrage der Religionstheologie, allgemein gesprochen, ist das Selbstverständnis der eigenen Religion im Verhältnis zu anderen Religionen und im erweiterten Sinn zu allen anderen Überzeugungen. Es geht also um die Fragen, wie absolut der eigene Wahrheitsanspruch ist, ob nur die eigene Religion Heil vermittelt und ob es eine Missionspflicht vorliegt. Als Antwort auf diese Fragen haben sich inzwischen im Großen und Ganzen drei Haltungen entwickelt: Exklusivismus, Inklusivismus und Pluralismus. Während ein Exklusivist von der Superiorität und Heilswahrheit der eigenen Position überzeugt ist und fremde Ansichten für falsch hält, geht ein Inklusivist zwar auch von der Überlegenheit des eigenen Standpunktes aus, hält jedoch andere Überzeugungen partiell für wahr und damit zum Teil für heilsbringend. Demgegenüber räumt ein Pluralist der eigenen Position und den anderen Überzeugungen den gleichen Anspruch auf Wahrheit und Heilsbedeutsamkeit ein. Es ist nicht zu übersehen, dass eine Positionierung in dieser Debatte mit der Haltung zu einigen anderen erkenntnistheoretisch oder gesellschaftspolitisch wichtigen Themen wie Wahrheitstheorie, Toleranz, Menschenrechte und Menschenwürde stark verschränkt ist.</p> <p>Im Rahmen der Lehrveranstaltung werden wir nach einem allgemeinen Einstieg in das Thema, Religionstheologie aus der islamischen Perspektive besprechen, die Zusammenhänge mit anderen oben erwähnten Themen erläutern und im Übungsteil das Thema anhand von ausgewählter Texte vertiefen.</p>
Literaturhinweise	<ul style="list-style-type: none"> • Christian Danz: Einführung in die Theologie der Religionen, Wien, 2005.

	<ul style="list-style-type: none"> • Tilman Seidensticker (Hrsg.): Zeitgenössische islamische Positionen zu Koexistenz und Gewalt, Wiesbaden, 2011. • Ernst Fülrlinger & Senad Kusur (Hrsg.): Islam und religiöser Pluralismus. Grundlagen einer dialogischen muslimischen Religionstheologie, Zürich, 2019.
Anmeldung	E-mail an abbas.poya@fau.de Und über Campo

Titel	Ideengeschichte islamischer Glaubensinhalte
Dozierende	Prof. Dr. Gholam Reza Hajatpour
Modul	M1/M4
Zeit	Do, 12-14 Uhr
Ort	Nägelsbachstraße 25, Besprechungsraum 3. OG
Anmeldung	Bitte spätestens eine Woche vor Beginn der Veranstaltung bei Prof. Hajatpour anmelden. E-Mail: reza.hajatpour@fau.de Campo

Übungen

Titel	„Gendered Spaces“? Badgeflüster und Bettgespräche in der mittelalterlichen Literatur
Dozierende	Prof. Dr. Christiane Witthöft
Modul	M3/M4
Zeit	Di, 14-16 Uhr
Ort	B4A1
Inhalt	Bad und Bett sind in mittelalterlichen Erzählkontexten von erstaunlicher Signifikanz. Es sind Orte, um kontroversen Argumentationen und intensiven Gesprächen der Figuren einen Raum zu geben, um Erkenntnis über männliche und weibliche Identitäten zu sammeln oder auch um Bewusstseinsänderungen oder soziale Rang-, Geschlechter- und Hierarchiefragen szenisch darzustellen. Im Mittelpunkt der Übung

	<p>stehen daher Fragen nach dem speziellen Zusammenhang von Raumordnung und Geschlechterkonstellation. Von gewisser Bekanntheit ist die Badezuber-Szene in Gottfrieds Tristan oder das samstägliches Bad der Melusine; weniger bekannt sind die zahlreichen Bettgespräche, die aber für die jeweiligen Handlungsverläufe relevant sind. Darüber hinaus finden sich weitere Darstellungen und Allegorisierungen in der didaktischen Literatur, aber auch in den Minnereden oder der Novellistik (König im Bade, Der nackte Kaiser).</p> <p>Die Freiheit einer Übung soll kreativ genutzt werden: Wünschenswert wäre es etwa, wenn wir epochenübergreifende Bezüge zu weiteren Bade- und Bett-szenen als intellektuelle Denk- und Reflexionsorte in der modernen Literatur finden könnten.</p> <p>Vielleicht wird es möglich sein, am Ende des Semesters eine kleine Anthologie von lesenswerten Stellen, oder auch von den schönsten Illuminationen der Handschriften, zu erstellen, die wir einer größeren ‚Öffentlichkeit‘ in einer noch zu diskutierenden Form präsentieren könnten. Denkbar wären auch Plakatentwürfe für die Wände des B-Turmes zu gestalten.</p>
Literaturhinweise	<p>Zur ersten Orientierung:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Literarische Orte in deutschsprachigen Erzählungen des Mittelalters. Ein Handbuch, hrsg. von Tilo Renz, Monika Hanauska, Mathias Herweg. Berlin/Boston 2021; • Simone Loleit: Wahrheit, Lüge, Fiktion. Das Bad in der deutschsprachigen Literatur des 16. Jahrhunderts. Bielefeld 2008.
Anmeldung	Ab 18.9. über Campo

Titel	Transnationale Erinnerungsräume
Dozierende	Dr. habil. Aura Heydenreich
Modul	M2/M3
Zeit	Do, 14-16 Uhr
Ort	B 301
Anmeldung	Ab 18.9. über Campo

Titel	Schleiermacher und Barth aus homiletischer Perspektive
Dozierende	Dr. Lukas Grill-Jeromin
Modul	M1/M7
Zeit	Mi 10-12 Uhr
Ort	C7A1
Inhalt	<p>„Ich halte Schleiermacher bei allem schuldigen Respekt vor der Genialität seines Lebenswerkes darum vorläufig für keinen guten theologischen Lehrer, weil es bei ihm, soweit ich sehe, in der verhängnisvollsten Weise unklar bleibt, daß der Mensch als Mensch sich in Not und zwar in rettungsloser Not befindet, [...] unklar darum auch, daß von Gott reden etwas Anderes heiß als in etwas erhöhtem Ton vom Menschen reden.“ (Barth, Wort Gottes, 48).</p> <p>An dieser wie an anderen Stellen grenzt sich Karl Barth kritisch von seinem Vorgänger Friedrich Schleiermacher und einer von ihm maßgeblich begründeten liberalen Theologie ab, die Gott aus Barths Sicht vermenschlichen und das Christentum auf Kunst und Kultur reduzieren würde. So sehr die Abgrenzung von dialektischer und liberaler Theologie historisch begründet sein mag und die theologische Landschaft bis heute prägt, so sehr stellt sich heute auch die Frage: Wird Barth Schleiermacher in seiner Kritik gerecht? Ist eine scharfe Trennung der von Schleiermacher und Barth jeweils begründeten theologischen Denkrichtungen noch zeitgemäß? Wäre es in einer Zeit, in der Kirche und speziell Predigt in der Krise sind, nicht vielleicht sinnvoller, die Stärken beider Ansätze zu verbinden?</p> <p>In der Übung werden wir Texte von Schleiermacher und Barth nebeneinander lesen. Der Fokus wird auf homiletischen Schriften liegen, da hier traditionell die markantesten Differenzen – aber auch potenzielle Berührungspunkte – der beiden Theologien liegen. Eine Bereitschaft zur Lektüre auch umfangreicher Texte wird erwartet. Gleichzeitig bietet die Übung eine gute Möglichkeit, sich mit zwei der wirkmächtigsten Ansätze in der evangelischen Theologie (und speziell der Homiletik) vertraut zu machen.</p>
Literaturhinweise	<ul style="list-style-type: none"> • Karl Barth: Das Wort Gottes als Aufgabe der Theologie, in: Albrecht Beutel/Volker Drehsen/Hans Martin Müller (Hgg.), Homiletisches Lesebuch.

	<p>Texte zur heutigen Predigtlehre, Tübingen 1989, 42–58.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ders.: Menschenwort und Gotteswort in der christlichen Predigt. Begründete Thesen, vorgelesen am 25.-26. November 1924 in Königsberg und Danzig, in: Friedrich Wintzer (Hg.), Predigt. Texte zum Verständnis und zur Praxis der Predigt in der Neuzeit, München 1989, 95–116. • Matthias Gockel/Martin Leiner (Hgg.): Karl Barth und Friedrich Schleiermacher. Zur Neubestimmung ihres Verhältnisses, Göttingen 2015. • Friedrich Schleiermacher: Die praktische Theologie nach den Grundsätzen der evangelischen Kirche im Zusammenhange dargestellt. Aus Schleiermachers handschriftlichem Nachlasse und nachgeschriebenen Vorlesungen, hg. v. Jacob Frerichs, Berlin 1850, in: Friedrich Schleiermacher's sämtliche Werke. 1. Abtheilung. Zur Theologie (Bd. 13), Berlin/New York 1983.
Anmeldung	Über Campo

Titel	Zwischen Tür und Angel – Seelsorge im Alltag
Dozierende	Dr. Lukas Grill-Jeromin
Modul	M2/M7
Zeit	Di 12-14 Uhr
Ort	TSG HS A
Inhalt	<p>„Frau Pfarrerin, haben Sie mal kurz Zeit?“ So oder so ähnlich könnte der typische Beginn eines Tür-und-Angel-Gesprächs lauten. Aber nicht nur Pfarrpersonen, sondern in besonderer Weise auch Lehrerinnen und Lehrer und andere beratende Berufsgruppen finden sich in solchen Situationen wieder: Das Anliegen erscheint dringlich, es ist wenig Zeit und die Situation ist kompliziert. Doch gerade in solchen Situationen, sagen Vertreter der sogenannten Kurzzeitseelsorge wie Timm Lohse und Rolf Theobald, ist Seelsorge gefordert, eben nicht zu vertagen oder zu vertrösten, sondern die andere Person in ihrem Bedürfnis wahr- und ernstzunehmen.</p> <p>Wie kann Seelsorge mitten im ‚Alltag‘ gelingen? Dazu lernen Sie in der Übung konkrete Ansätze, etwa aus Alltags- und Kurzzeitseelsorge oder systemischer</p>

	Therapie, kennen. Die Übung bietet Ihnen einen Einstieg in die Seelsorgetheorie am Beispiel der Alltagsseelsorge. Neben der Theorie ist die Übung praxisorientiert aufgebaut: Wir analysieren Fallbeispiele und erproben die in der Literatur vorgestellten Techniken in der ‚Laborsituation‘. Jede und jeder mit Interesse an Fragen der Kurzzeitseelsorge in den unterschiedlichsten Berufskontexten ist herzlich willkommen!
Literaturhinweise	<ul style="list-style-type: none"> • Eberhard Hauschildt: Alltagsseelsorge. Eine soziolinguistische Analyse des pastoralen Geburtstagsbesuches, Göttingen 1996. • Timm H. Lohse: Das Kurzgespräch in Seelsorge und Beratung. Eine methodische Anleitung, Göttingen 2008 (3. Auflage). • Ders.: Das Trainingsbuch zum Kurzgespräch. Ein Werkbuch für die seelsorgliche Praxis, Göttingen 2006. • Rolf Theobold: Kurzzeitseelsorge. Ein Praxisbuch, Neukirchen-Vluyn 2015.
Anmeldung	Über Campo

Sonstige Veranstaltungen

Titel	Grundlagen der Medienethik: Themen & Diskurse. Ein interaktives Grundlagenseminar
Dozierende	Virtuelle Hochschule Bayern
Modul	M5/M7
Anmeldung	Ab 1.10. über die VHB